**UNIVERSITY OF PERADENIYA**
**CENTRE FOR DISTANCE AND CONTINUING EDUCATION**
ශාස්ත්‍රවේදී උපාධි (බාහිර - නව නිර්දේශය) පරීක්ෂණය 300 මට්ටම - 2021
பளங்கலைமாணிப்பட்ட பரீட்சை (வெளிவாரி - புதிய பாடத்திட்டம்) 300வது தேர்ச்சி மட்டம் 2021
**Bachelor of Arts (External – New Syllabus) Examination 300 Level - 2021**
**SUPE 302 (Arabic Short Stories and Narratives)**

Time Allowed – Three hours

ஐந்து வினாக்களுக்கு மாத்திரம் விடையளிக்க.

Answer any **FIVE** questions.

නොපැහැදිලි අත් අකුරුවලට ලකුණු කපනු ලැබේ
எழுத்து தெளிவில்லாதவிடத்து புள்ளிகள் குறைக்கப்படும்
Candidate will be penalized for illegible handwriting

---

## أجب عن خمسة أسئلة

### السؤال الأول

ترجم النصوص الآتية إلى لغتك

وقفت زايا حيرى وطفلها على يديها تتلفت يمنة ويسرة لا تدري أين المستقر، وترى عبث النداء في ذاك المحيط اللجي، وقد تعبت عيناها قلقا وترددا بين الوجوه. ومر بها أحد الحراس فاستغرب وقفتها، ودنا منها وسألها بصوت أجش: ماذا جئت تفعلين هنا يا سيدة؟ فقالت له بسذاجة: أبحث يا سيدي عن زوجي زيد. فسألها الجندي وهو يقطب جبينه متذكرا: زيد؟ هل هو معمار أم حارس؟ فقالت في استحياء: هو عامل يا سيدي. فضحك الرجل ساخرا وقال لها وهو يشير إلى بناية على بعد قريب: اسألي عنه في مكتب المفتش. فسارت زايا إلى هدفها، وكانت البناية متوسطة الحجم، جميلة المشهد، ويقف على بابها حارس من الجند، وقد اعترض طريق زايا، ولكنها أخبرته بما جاءت من أجله فأوسع لها، فدخلت حجرة واسعة تصطف في جوانبها المكاتب ويجلس خلفها الموظفون، وكانت جدرانها ملأى بالرفوف المكدسة بأوراق البردي، وفي اتجاه الداخل يرى باب موارب دلها الجندي عليه بعصاه، فاجتازته إلى حجرة أصغر حجما وأجمل منظرا، وأثمن أثاثا، وكان يجلس في ركن منها — خلف مكتب فخم — رجل ربعة القوام بدين الجسم، يميزه رأس كبير وأنف ضخم قصير في وجه ممتلئ، عظيم الشدقين، منتفخ

**السؤال الثالث**

اكتب قصة أعجبتك في حياتك لا تقل عن مائة كلمة

(٢٠درجة)

**السؤال الرابع**

بين الفرق بين الرواية والقصة واضحا على ضوء دراستك

(٢٠درجة)

**السؤال الخامس**

اكتب قصتين قصيرتين عن موضوعين مما يأتي لا يقل كل واحد منهما عن خمسين كلمة

1. سياحة في القمر
2. دهاء حبيبة
3. الوطن
4. حقيقة الجمال

(٢٠درجة)

**السؤال السادس**

سيدة انجليزية في ريعان الشباب جميلة الطلعة لها عينان تبعثان في النفس معنى الصفاء والطهارة والثقة، تعيش مع زوجها الإنجليزي المدرس في إحدى مدارس سريلانكا عيشة فخمة، مولعان بركوب الخيل والتروض عليها مساء كل يوم، يستمتعان بالزواج الجديد السعيد، كنا نقضي ساعتين في الدرس مرتين في الأسبوع، ساعة تعلمني الإنجليزية وساعة أعلمها العربية، واختارت لي أن أقرأ معها كتاب قصص شيكسبير. وكنت أرتقب موعد هذا الدرس بشوق ولهفة، وكانت هذه السيدة تغذّ عواطفي برقتها وجمالها وكمالها، كما كانت تغذّي عقلي بثقافتها واطلاعها وتجاربها، كنت أحدثها يوما، ونقدت الانجليز نقدا خفيفا أمامها، فما كان منها إلا أن دمعت عينها وقالت في رقة: أتعيب